kendt i videre Kredse. Jeg forstaar godt, at der har været en Tid, da Aviserne ikke har villet optage noget om Kvindesagen, men mon den Tid er mere? Naar vi tør haabe, at vi snart faa kommunal Valgret, mon vi saa ikke ogsaa nok kan faa vor Sag frem i Bladene? Der er vist Tider, hvor de vilde være glade ved at faa Stof, og det burde vi benytte os af. Mon Kvindesagens Forkæmpere rigtig ved, hvor uvidende Folk endnu er mange Steder, saa de ikke engang aner, at der er noget som hedder Kvindesagen. Det er ikke altid, man kan faa dem til at komme til Kvindesagsmøderne, men skrev man i deres egen Avis, saa læste de det nok, og saa skulde det være sært, naar den første Forbavselse havde sat sig, om det saa ikke faldt en og anden ind: der er dog noget i, hvad de Mennesker siger.

Der er endnu en anden Ting som jeg gerne vilde have Oplysning om. Hvorfor skal en gift Kvinde, som jo nu er fuldmyndig, stadig i Forretningsanliggender skrive under „med Mand og Værge", hvad vil det sige at være fuldmyndig og dog have Værge, det forekommer mig meget indviklet. Min Forstand staar stille overfor det. Formodentlig er det noget lignende, som at være Medindehaver af et „Fællesbo", som alene tilhører den anden Part.

* * *

Det er et vanskeligt og vidt rækkende Spørgsmaal, vor Korrespondent opkaster, et Spørgsmaal, der vist slet ikke kan besvares tilfredsstillende med de historiske Kundskaber man for Tiden raader over. De Oplysninger, Larsen-Ledet og andre har samlet, viser nok-som, at Udviklingen ikke er gaaet fremad i lige Linie eller har artet sig ens paa alle Steder. Saa meget er dog vist givet, at den Udvikling, der fører fra krigeriske Tilstande, fra raa og barbariske Sæder til civiliserede maa være til Gavn for det svage Kon. Ældgamle kinesiske Beretninger viser, at Kvindernes Indflydelse steg under de fredelige Herskerslægter, mens den sank under krigerske (se „Kvinden og Samfundet" Septbr. 1900). Paa den anden Side maa det indrømmes, at forskellige Strømninger i Tiden har bidraget til at indsnævre Kvindernes Horisont. Vi gengav for nogle Aar siden Indholdet af den udmærkede amerikanske Forfatter Charlotte Stetsons Bog: „Kvinden og Økonomien". Hun viser heri, at Civilisationen efterhaanden har gjort Kvinden mere økonomisk afhængig af Manden. Saa godt som alle er enige om, at Industrien har sit Udspring i Kvindens Omsorg for Mand og Børn. Men Manden bemægtigede sig Industrien, medens Kvinden blev indskrænket til det mindre aandsudviklende Husarbejde. Vi har i det 19de Aarhundrede set ogsaa dette blive taget fra hende. af Maskinindustrien. En Mand kan købe sine Klæder færdige, lade dem vadske ude og spise sin Mad paa en Restaurant. Han kan leve uden Kvinder eller — i eller uden for Ægteskabet — med Kvinder, der kun er til for hans Fornøjelse. Paa lignende Maade kan det paavises. at den lærde Dannelse, saalænge den udelukkende tilhørte Manden, og de politiske Rettigheder, der endnu alene er hans, har fjærnet Kvinderne fra Mændenes alvorligere Interesser. Der er derfor meget i det, naar man paastaar. at Kvinden i vore Dage, idet hun kæmper for Ligestilling med Manden, kun stræber at tage tilbage, hvad der tidligere var hendes under en anden Form. Og det er indlysende, at denne Kamp er nødvendig — man kan ikke lade Udviklingen gaa sin egen skæve Gang.

Paa det andet Spørgsmaal maa vi svare, at Kvindesagens Ledere her i Byen dog ikke sjældent skriver i Hovedstadens Blade. I Provinserne maa der vel helst agiteres fra Kredsstyrelserne, som bedst kender Forholdene der. Der fremkommer uden Tvivl nu og da Oplysninger i vort Blad, der kunde gaa videre til Provinsbladene, dersom en og anden i Kredsen vilde paatage sig at udsøge dem og henlede Opmærksomheden pa dem.

Som Svar paa det tredje Spørgsmaal maa vi gøre opmærksom paa, at der er ikke mere noget, der hedder gift Kvinde „med Mand og Værge". Kvinden er personlig myndig ved 18 Aars Alderen og formueretslig myndig ved 25 Aars Alderen akkurat som en Mand.

Husholdningsudstilling.

Fra Midten af Septbr. til Midten af Oktober agter Dansk Kunstflidsforening at afholde en Husholdningsudstilling til Fordel for sin Friundervisning.

Udstillingen er oprindelig planlagt af Fru Nimb, men efter hendes Død er Tanken ført videre af Fru Emma Gad og den afdødes Datter, Frk. Nimb. I Komiteen findes mange kendte Navne, som Fru Enevold Sørensen, Fruerne Bing og Gamél, Fru Ellen Michelsen, Professorinde Bissen, Direktør Arne Petersen o. m. fl. Hovedvægten vil lægges paa at omfatte Husvæsenets æstetiske Side ved at fremstille daglig og festlig Borddækning, Blomsterdekoration o. d.; men ogsaa den praktiske Side vil faa sin Part ved Hjælp af et „Spisestuekøkken" hvor man i skiftende Udstillinger vil kunne gøre sig bekendt med Retters Tilvirkning, Syltning, Henkogning o. a. l. Flere store Industridrivende, vore to Porcelainsfabrikker, Magasin du Nord o. fl. a. har tilsagt deres Bistand; ligeledes har mange private Hjem givet Løfte om at udlaane Sølv-, Bronce- og Krystalgenstande, som ellers kun ses ved Hjemmenes Fester. Den kunstneriske Ordning ledes af Direktør Arne Petersen og Professor Krog; den kulinariske af Frøknerne Nimb; der er saaledes al Grund til at vente, at Udstillingen vil svare til de Forventninger, der stilles til den, og med Rette kunne paaregne et fyldigt Besøg, baade af dem, der vil se og af dem, der vil lære. Udstillingen afholdes Amagertorv 33, hvortil ogsaa Forretninger eller private Producenter, som maatte ønske at deltage i Udstillingen kan sende Anmeldelser. Forespørgsler besvares ligeledes derfra.

Magasin du Nord beskæftiger i sine Fabriker i Landskronagade flere Hundrede Arbejdere, og tilvirker paa Væverierne uldne Kjoletøjer, Linnedvarer, Dækketøj, hvide Varer, Møbelstoffer, Bomuldsvarer og mange andre Manufakturvarer, som med Fordel kan fremstilles her i Landet. Ved Køb i Masin du Nord har Publikum saaledes Fordelen af at kunne erholde Varerne direkte fra Fabriken og sparer derved Mellemhandlernes Avance.

— Vi henviser til omstaaende Annonce fra Fru E. Klöckers Skolehaandgerningskursus. Fru Klöcker har for Tiden ordnet en Udstilling i Skolemusæet, Stormgade 17. Den omfatter Anskuelsesmateriale og Modeller til Undervisning i kv. Haandgerning efter Stockholmer Metoden. I Stockholm er Sagen ført frem af „Handarbetets Vänner". Udstillingen er aaben til lidt ind i August og Fru Klöcker træffes der personlig den 9de og 10de Juli fra 3—5; det er hendes Agt i Løbet af Efteraaret at holde et Kursus for Lærerinder i Skolehaandgerning.

Vejviser
for
kvindelig Handel, Industri og Haandgerning.

Broderihandlere:
K. Konst. Hansen & J. Bindeslølle Frederiksberggade 24. Forretningen ophæves om kort Tid.

Dame- og Børnelinned:
Sct. Stefans Haandgerningsforening, Gentoftegade 12, 1, Nørrebro (L).
Udsalget er aabent Kl. 10—3.
„Damernes Linnedmagasin", Frederiksbergg. 12, 1. S. Rigt Udvalg i fineste Arbejde og Modeller. Ingen Butiksleje, derfor Lagerpriser.

Elektroplet- og Guldsmedeforretning:
Søstrene *Holm,* St. Kongensgade 21, vis-a-vis Palægade.

Husholdningsartikler:
C. M. Hansen, Pilestræde 43, Specialforretning: Tændstikker.

Hjemmelavet Konfekt:
Toni Christensen, Gl. Kongevej Nr. 90 St. Telefon 2246
Harriet Starup, Slagelsegade 7, St. Telefon 20,077.

Snedkere:
Snedkermester, Frk. *Cathrine Horsbøl,* Bredgade 28. T. 6030.
Sophy A. Christensen, Møbelsnedkeri, Ravnsborggade 8. Telf. 3573.

Kunstige Tænder:
Julie Detlefsen, Frederiksborggade 43, Telf. 1906. Specialist i Skønhedspleje.

Tandlæge:
Hedda Hallager, Vesterbrogade 70 [1].

Skolehaandgerning
efter Stockholmer-Metoden.
Kursus for metodisk Uddannelse af Lærerinder. Program udleveres i Hagerups Boghandel, Gothersgade 30, eller i mit Hjem. Udstilling af Materiale i Skolemusæet, Stormgade 17, fra 1ste Juli.
Fru Emmy Klöcker,
Villa Carmen, Noras Sidevej, Charlottenlund. Træffes i Reglen 5—6. Telefon Ordrup 238.

Askov Folkehøjskole
ved **Vejen Station.**
Udvidet Folkehøjskoleundervisning for mandlige og kvindelige Lærlinge i de seks Vintermaaneder Novbr.—April. Almindelig Højskoleundervisning for kvindelige Lærlinge alene i de tre Sommermaaneder Maj—Juli. Nærmere Oplysninger gives af
Ludvig Schrøder.

Lodsedler til Varelotteriet
faas hos **Fru Anna Nording,**
Vesterbrogade 93, 1.

Forskriv selv Deres Klæde
til Herre-, Dame- og Børnedragter, Prøver gratis fra **Hesselhuus Uldvarefabrik,** Arden St.
Produkt og Garn modt. til Fabrikation.

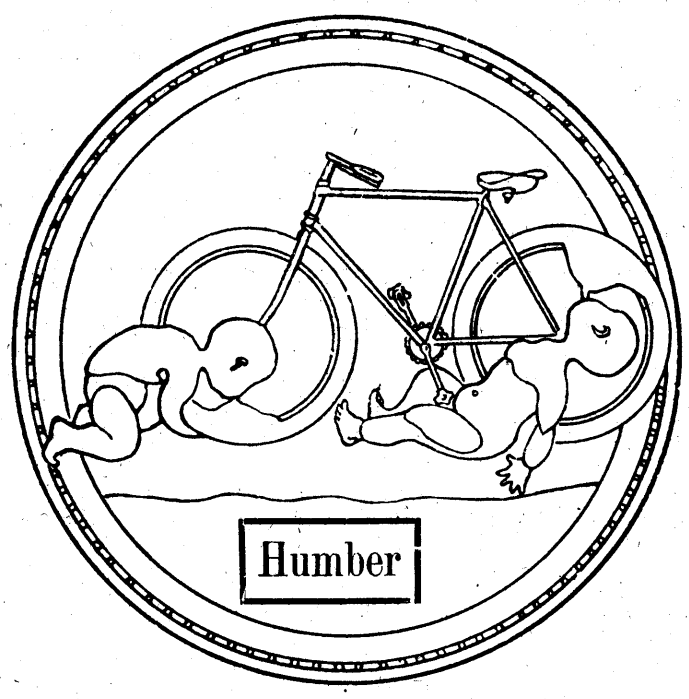
Sommerophold.
Paa Levring Pigehøjskole v. Kjellerup 1—14. Aug. 1 Krone Dagen. Udmærket Kost. Skov i Nærheden.
Eline Begtrup.

Dansk Kvindesamfunds Fagskole for Syersker
modtager **Elever gratis**
samt **Bestillinger paa Kjolesyning.**
Cort Adelersgade 2, 1. S.

Ugens Møder i
Dansk Kvindesamfunds Lokaler.
Nørregade 33, St.

Hver Tirsdag Kl. 1—3: *Dansk Kvindesamf. Husmødreforening.*
Hver Søgnedag Kl. 9—7: *Dansk Kvindesamf. Fæstekontor.*
Hver Fredag Kl. 12—2: *Dansk Kvinderaads Centralbureau.*
Hver Søgnedag Kl. 10—3: *Fagskole for Linnedsyning.*

Tegne- og Kunstindustriskolen for Kvinder,
Vestre Boulevard 10,
giver Undervisning i Tegning, Blomster- & Modelmaling, Gravering, Modelering, Cicelering, Møbel- & Mønstertegning etc.
5 Timer daglig for 10 Kr. maanedlig. Udsalg af Elevarbejder, 1. Sal.



Sug Kraft
og
Sundhed
af
Cycle-Sporten
og kør
den anerkendt gode
HUMBER CYKLE
Reelt dansk Fabrikat.
Katalog sendes portofrit.
—o—
Dame-Cykler
af nyeste Konstruktion
leveres fra Kr. 157,00.
—o—
Rimelige Betalingsvilkaar.
Betryggende Garanti.
Vestervoldgade 8,
København B.

Fagskolen for Linnedsyning.
Nørregade 33, St.,
uddanner Elever i Linnedsyning til Erhverv. Tr. Kl. 10—3.

Idag er udkommet:
Brev til Menneskene
af **Hannah Joël.**
Pris 40 Øre.
Lehmann & Stage,
Løvstræde 8.

Vore brændte og malede Arter
Bjergmokka og **ekstrafine Javakaffer**
sælges fra 250 Øre til 110 Øre pr. Pd.
Neiendams brændte Java Santos
til 80 Øre pr. Pd.
Neiendams brændte Rio Santes
til 64 Øre pr. Pd.
Firmaerne **Neiendams Detailudsalg** er i **Skindergade 36,** ligefor Skoubogade, og i **Adelgade 34,** Hj. af Helsingørsgade.

Redigeret af *Kirstine Frederiksen.*
Brødrene Jensens Bogtrykkeri, Falkonerallé, Kbhvn.

---

og elsket dem, længe før Verden anede deres Tilværelse. Jeg har født dem i Smerter, som Du ikke har Begreb om; mit Blod rinder i deres Aarer og jeg har vaaget over dem lange, kolde Nætter igennem, naar de vare syge. Hvilken Ret har Du saa, til at tage dem fra mig?"

„Den Ret, som Loven giver mig", svarede han koldt, vel vidende, at han var Sejrherre.

Alt løb rundt for hende, og hun strøg sig over Panden med en uendelig tom Fornemmelse i Hjernen. Hun troede, hun skulde blive vanvittig. Hvad var det dog for Mænd, der havde skrevet de Love, som paalægger Kvinderne den Forbandelse, at være ganske magtesløse? Havde ikke en eneste af de Mænd tænkt paa, at der gives letsindige Fædre og forstandige Mødre. Hun syntes, at hun var fanget i et Net, der stadigt blev trukket tættere sammen om hende. Hvis hun lovede at skrive under, prisgav hun Børnene til Fattigdom, og hvis hun vægrede sig . . . Uden hendes Kærlighed kunde de smaa Væsner ikke leve. Et Øjeblik tænkte hun paa at kaste sig paa Knæ for Frederik og med Kærtegn trygle ham om at afstaa fra sit Forsæt, men han vilde naturligvis ikke give efter. Han havde sikkert længe haft til Hensigt at skaffe sig Pengene; han vilde jo have dem, hvorfor skulde hun saa yderligere nedværdige sig?

„Gladys, lover Du at skrive under?"

Raadvild vred hun sine Hænder uden at svare.

„Lover Du det? Ellers . . . . rejser Mary i Morgen; det kan Du stole paa." Han stod lige foran hende, og hans truende Hvisken trængte som en Hvislen ind i hendes Hjerne.

„Ja — — —".

Han lo, snoede sin Knebelsbart og og tøvede endnu nogle Øjeblikke i hendes Nærhed. Men hun saa ikke op; hun kunde ikke taale Synet af ham. Saa gik det op for ham, at de ikke havde mere at sige hinanden; hastig forlod han Værelset, og kort efter slog Gadedøren i.