

har arbejdet saa velsignelsesrigt her paa Egnen — —“, da virker dette, som naar en Mesterhaand griber fejl i et dejligt Instrument.

Men man glemmer hurtigt denne og andre Mislyde, og man tilgiver med Lethed Forfatteren, at han i sin Beskrivelse af Naturen, som personificeres og hjertelig tager Del i Menneskenes Børns Sorger og Glæder, undertiden nærmer sig det sentimentale og ogsaa paa enkelte Steder anslaaer en falsk Tone; thi hans Stil en alligevel saa vidunderlig, hans Billedrigdom saa overvældende, og hans Personer er trods alt fantastisk dog saa levende og virkelige.

De trofaste Tre følger vi fra deres tidlige Drengaar til deres modne Manddomsalder, og Forfatteren viser os, med dyb Sans for de skjulte Kræfter i Menneskelivet, Sammenhængen imellem disse Mænds Karakterer og deres Livsskæbner. Og det er ikke blot Mænd, Forfatteren formaar at opfatte og fremstille. Han giver ogsaa i denne Bog nogle gribende Skildringer af Kvinder.

Dog — „De trofaste Tre“ lader sig ikke referere. Den er for rig og mangfoldig. Den maa læses, og den hører med iblandt de Bøger, som ikke blot underholder, men ogsaa løfter og styrker.

*Helene Berg.*

**Julebog for Børn**, udgivet af *Anna Erslev* og *Laura Kieler*. Hagerups Forlag. 96 Sider. 1 Kr.

Julebogen er en Samling Smaafortællinger og Æventyr af forskellige Forfattere og derfor med et meget vekslende og forskelligt Indhold, lige fra den mest spændende Jagthistorie fra Indien („Tigerjagten“ af *Walter Christmas*) til smaa stilfærdige Fortællinger om Børns Leg og Færden (*Vilh. Hem.*: Hans eneste Ven, *Anna Nording*: En Skoleskovtur, *Karin Michaëlis*: Lidt om en Sukkerkugle). Desuden findes der en lille Skildring fra 64: „Fjenden er i Landet“ af *Laura Kieler*, der kønt og troværdigt fortæller om en lille Dreng, der ikke fatter de voksnes megen Tale og Sorg over, at „Fjenden er i Landet“, men venter Fjenden med nysgerrig Forventning — indtil han saa virkelig kommer midt om Natten og for Drengens Øjne med Raahed slæber Faderen bunden bort med sig. Det er et lille, men veltalende Bidrag til Krigens Karakteristik, og det er saa meget mere veltalende, som det taler til os gennem Barnet og altsaa tager os paa vort allerømmeste Punkt. Gid det maa have lige saa megen Virkning paa vore Fædre — allerhelst vore

vise Fædre i Landenes Regeringer — som det sikkert vil faa paa vore Mødre!

Endnu findes der et Par Eventyr af *Zacharias Nielsen* og *Anna Wahlenberg*, samt et morsomt kinæsk Eventyr af *Christopher Boeck*, en lille Fortælling om en Slæde forfulgt af Ulve af *Alfrida Baadsgaard* o. s. v. samt nogle Vers og Børacerim. Som man ser, et vekslede og fornøjeligt Indhold for Børn i alle Aldre, endogsaa voksne kan glæde sig over et og andet deri. da Bogen er fri for alt sødliant og barnagtigt, som man ellers ofte finder i Børnebøgerne.

*R.*

*Laura Kielers* Bog **Sten Stensen til Stensbo**, som vi omtalte i Nr. 20, har slået godt an. Den foreligger nu ligesom sine to Forgængere „Dit Folk skal være mit Folk“ og „Karen Jürgens til Egtved“ i 2. Oplag.

„Dit Folk skal være mit Folk“ er netop udkommet i Tysk Udgave paa det store, ansete Forlag Neukomm Zimmermann i Bern.

„Karen Jürgens til Egtved“ er ogsaa for en Maaned siden udkommet paa det finske Forlag „Ottava“ i Helsingfors, det samme Forlag, hvorfra „Dit Folk“ udkom for 2 Aar siden.

„Sten Stensen“ er under Oversættelse paa flere Sprog.

*G. B. N. F.*

*Otto C. Fønss*: **Ung Lykke**.

Otto Fønss' Pegasus lunter i jævnt Trav og paa ikke altid fejlfri Fødder henad et grumme interesseløst Hverdagslivs slagne Landevej, og man fristes efter Læsningen af *Ung Lykke* til at spørge: Hvad Berettigelse har en „Poesi“, der ikke slaar dybere Strænge an, ikke aabner videre Udsyn end denne?

Digtet VI „Ved Arbejdet“ er betegnende; kan man vente, at Digte, der er blevne til saadan i al Magelighed, skal kunne gribe Læseren eller overhovedet faa nogen som helst Betydning.

*Helene Berg.*

**De stjaalne Børn**. Børnevennens Bibliotek Nr. X. Fortælling ved *Anna Erslev* med Illustrationer af Poul Steffensen. (H. Hagerups Forlag). 91 Sider. Pris 75 Øre, indb. 1 Kr. 50 Øre.

To Børn bliver frarøvede deres Forældre og optaget i en Gøglertrup, med hvilken de maa rejse vidt omkring, til de endelig kommer til England, hvor de mange Aar efter findes af deres Slægtninge. Det er Børnenes mærkelige Oplevel-