

viser deres Liv og Kraft og øger deres Liv og Kraft.

Lynby, September 1907.

Helene Berg.

Dansk Kvindesamfunds Hilsen til Bjørnstjerne Bjørnson.

Nedenstaaende Adresse, underskrevet af „Dansk Kvindesamfund“s Fællesstyrelse, af „Dansk Kvindesamfund“s 61 Kredsformænd samt af „Kvinden og Samfundet“s Redaktion blev den 10. August paa Aulestad overrakt Digteren Bjørnstjerne Bjørnson ved „Dansk Kvindesamfunds“ Formand. Fru Jutta Bojsen-Møller.

Til Digteren

Bjørnstjerne Bjørnson!

Alle Nordens Kvinder staar i Taknemlighedsgæld til Bjørnstjerne Bjørnson — ogsaa Danmarks Kvinder.

Paa det aarlige Fællesmøde, som „Dansk Kvindesamfund“ afholdt i Svendborg i Dagen 16—18 Juli, og hvor Kvinder fra alle Landets Egne og alle Samfundets Lag var samlet, vedtoges det med stor Begejstring at give vor dybe Taknemlighed Udtryk.

Vi takker Digteren Bjørnstjerne Bjørnson, især for den dybe og skønne Forstaaelse af Kvinder, som gaar igennem al Deres Digting, hvorved De har været med til at højne Kvinden baade i Samtidens Opfattelse og i vor egen Bevidsthed.

Og vi takker Taleren Bjørnstjerne Bjørnson — De, som „kæmper helt foruden Had“ — De, som „bare mente Sag“, som „har ej Hævn“, som „har ej Nag mod nogen Mand paa Jorden“.

I Digt og Tale har De været vor Sags fuldtro Ven, og „Dansk Kvindesamfund“ mindes med dyb Taknemlighed de Gange, De har rakt os en hjælpende Haand.

Vore Børn.

Kirstine Frederiksen: Anskuelsesundervisning. 3. Udgave. 1907. Salomonsens Forlag.

Hald: Iagttagelsesundervisning. 1907. Jul. Gjellerups Forlag.

I de 18 Aar, der ligger mellem 1ste og 3die Udgave af *Kirstine Frederiksens* Bog, har den øvet en betydelig Indflydelse i den danske Skole. Alligevel har den næppe gjort sig selv overflødig endnu. Det K. F. søgte at vise var jo, at al Begyndelsesundervisning maa grundes paa Anskuelse og paa Barnets naturlige Aktivitet og Eksperimenteretrang. Mange selv „bedre“ Skoler ser man imidlertid affinde sig med dette „nye“ ved at drive Anskuelsesundervisning som isoleret Fag, som en Slags forsødende Underholdning det første Aar, paa Grundlag af de taabelige Plancher, der paa eet Billede vil give et Indtryk af f. Eks. Landmandens Liv og derved baade giver for meget og (navnlig) for lidt. Vil man have en Prøve paa, hvor fint og skarpsindigt man kan „læse“ et Billede med et begrænset Emne, skal man se den „Samtale om et Billede“, som *Kristiane Iversen* har føjet til den nye Udgave*); men Frk. Frederiksen betragter endda kun Billedet som en Nødhjælp. Det er først og fremmest Genstande og levende Væsener. Børnene skal bringes i Forhold til. Hun skrev i sin Indledning: Tingenes Form og Farve, forskellige Dele og Egenskaber, Rum og Tid m. m. bør ganske sikkert behandles i Forberedelsesklassen. *Halds* Bog om Iagttagelsesundervisning giver netop en Række metodiske Anvisninger herpaa. Den er ikke saa varmt og smukt skreven som *Kirstine Frederiksens* Bog, men danner et godt Supplement til den. Den giver en indledende Naturfagsundervisning, som K. F. noget synes at forudsætte, om hun end henviser til de beslægtede Øvelser i „Billeder af amerikansk Skoleliv“**). Sammenligner man *Halds* Samtaler om Kaninen eller Mælkebøtten med K. F.s, vil man se, hvormeget Stof hun meddeler, mens Børnene er væsentlig modtagende. Hald vil lære dem at spørge, at iagttage, eksperimentere og slutte selv. Ikke blot grundlægger han derved en frugtbar Arbejdsvane, den eneste der fører til solid Tænken og Viden. Men alle Sanser aabnes, saa

*) Dennes smukke, blot altfor beskedne lille Skildring af *Kirstine Frederiksen* vil sikkert glæde dette Blads Læsere. G. C.

**) Det er ogsaa mest amerikansk Elementarundervisning, med Dr. Starcke og hans Skole som Mellemlid, der ligger bag *Halds* Bog. G. C.