

TELEFON 6431

**GLUMIN**

VAREMÆRKE

**1/2 DANSK LACTIN-KOMPAGNI'S**

Pris pr. Daase 1,35

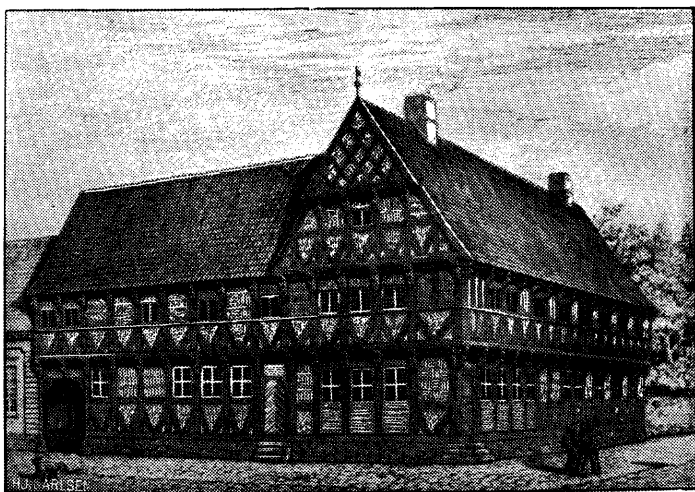
**BØRNEMEL**

**Faas overalt**

## Landsudstillingen i Aarhus 1909.

Et historisk Museum.

En af de Seværdigheder paa Landsudstillingen i Aarhus 1909, der vil samle mange Besøgende, bliver det historiske Museum, som indrettes i den gamle Secherske Gaard. Denne karakteristiske Bygning, som i over 300 Aar har ligget paa Hjørnet af Immervad og Lille Torv bliver i disse Dage revet ned, det vil sige, den bliver med nænsom Haand taget fra hinanden for derefter at blive rejst paany ude paa Udstillingsterrænet i sin smukke oprindelige Skikkelse — saaledes som nedenstaaende Billede viser.



Den gamle Gaard.

Den gamle Bindingsværks Bygning med sine røde Munkestens Tavl og med de gamle originale Svalegange ind mod Gaardspladsen vil til næste Aar blive den stilfulde Ramme om en Række Interiører fra vore Forfædres Indendørsliv. — Der indrettes forskellige Værelser, der nøjagtig, indtil de mindste Detailler, gengiver de Forhold, hvorunder den velhavende Borgerstand levede i Tidsrummet fra 1600 til 1848.

Endvidere vil Aarhus Bys Historie blive belyst ved et meget stort Billedmateriale, der bl. a. ogsaa kommer til at omfatte den kommunale Forvaltning, Laugsvæsnet, og hvad der sikkert ikke bliver det mindst interessante: Skuespilkunsten i Aarhus i de sidste 100 Aar.

Initiativet til denne historiske Udstilling er taget af Hr. Translatør Holm, der er Formand for vedkommende Udvalg, som iøvrigt bestaar af Overbibliothekar Grundtvig, Arkitekt Kühnel, Justitsraad Bauer og Industriforeningens Sekretær R. Berg — de to sidstnævnte Herrer er bosiddende i København.

Arkitekt Kühnel leder Nedrivningen og Genopførelsen af Gaarden.

Fra Aarhus Musæum har Udvalget faaet meget kraftig Støtte og Gaarden er ogsaa efter Udstillingens Slutning dette Musæums Ejendom; men det er dog først og fremmest Nationalmusæet, der ved sin værdifulde Bistand har gjort det muligt at føre Sagen igennem.

Th. P.