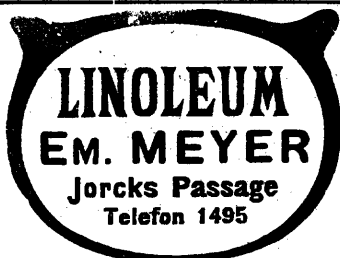


Mary Steen,
kgl. Hoffotograf. 22
Amagertorv Nr. 4, 3.

**Kvindernes
Køkken** 1
kun er nu som forhen 38.
Vimmelskaffet.
Aab. Hverd.: 9—7, Helld. 9—3.

„Hjemmebagte Smaakager!“
Anna Worm.
St. Pauelsgade 14. Telf. 1868.
79 **Aarhus.**

SPECIALITET I HAARARBEJDE
priselønnet i Malmø 1896.
Clara Petersen
Kronprinsessegade 7 ved Kongens Have.
60 Tlf. Palæ 1794x.



Vil De bevare Deres Haar
da brug
Chr. A. Hamms Haarfornyer
1 Kr. pr. Fl.
30 Aars Erfaring.

Fabriken „Canora“ Ny Toldbogade 15

Affalds Marseille-Sæbe
10 Øre Pd.,
fortrinlig til Vask og Rengøring. Forsendes i Kasser med
30 Pd. Sæbe for 3 Kr.
M. Olsens Fabrikker,
Købmagergade 65, København V.

Selvirkende Vaskemiddel 57
Ene-
fabrikanten: **C. Loehrs
Fabriker,**
Fredericia.
Danske
Oliemøller og
Sæbefabriker
A/S.
**Diamant
Støv**
paa Vaskedagen
sætter Kronen
paa Værket

at det er hendes alvorlige Mening, men faar nærmest Indtrykkes af, at det kun er et Forsøg.

Man kan jo ikke andet end undres over Ebba Carstensens Syn paa en Moder med et Barn; det er uskønt og vaklende baade i Farve og Form; hos Carla Colman virker Farven kun urolig; hos Agnes Jensen vel ogsaa urolig, men med større Sandhed. Hedvig Frydensberg forekommer lidt anstrengt. Olga Jensen skræmmer en straks med sit Portrætsstudie af en Kvinde, mens man finder Trøst i hendes Interiør og en Skaal Vindruer; hun er endnu ret forskellig og søgende i sin Fremgangsmaade.

Marie Sandholt er den, man stoler mest paa, og man glæder sig ved hendes Akvarel af Thea Smeds; i samme Stil maler Hedvig Høst. Det er mærkeligt at se den røde Farve fra Helga Anchers „røde Kabinet“ snige sig ind over det mørke Tagkammer, hvor „en fattig Kone spinder“, et Billede, som ellers virker tiltalende ved sin gode Lysvirkning. Marie Ahlmanns Portrætter er gode i Tegningen, men lidt tørre. Marie Bonfils frisk og kølig, Karen Meisners „Opstilling“ er noget konstrueret i sin Afblethed.

Vi vender os saa til Billedhuggerværkerne, som i det hele ikke vækker vor Interesse, undtagen et lille fint Udkast til et Sabro Monument, Elna Borchs sympatiske Barnerelief, Utzon Franks „Herodias“ og Tegners „Frøen“.

For at være nogenlunde retfærdig i sin Dom over dette sidste Værk, maa man betænke, at Grundene til den Sensation, det har vakt, er af forskellig Natur. Med Hensyn til Sagens formelle Side forekommer det os, at det er beklageligt, at en Censurskomité's Ubehændighed i Virkeligheden gaar ud over en Uskyldig, idet Kunstneren stilles i et galt Lys.

Og dernæst: Findes der ikke kvindelige Billedhuggere, der var ligesaa værdige, som Mændene, til at beklæde Censurposten? Saa havde vi rimeligvis ved Kvindens naturlige Takt opnaaet, at hun havde faaet sin mandlige Kollega til at forstaa, at vi som Kvinder maa føle os stødt af idelig at fremstilles i groteske og urimelige Stillinger, som enten skyldes trætte og overhedede Mandshjærner, eller er rene Ateliervittigheder, som



Manufaktur 27
bedst og billigst.
F. C. Dahl,
Frederiksborggade 31.

„Singalwatté“
(Ceylon Kave The)
Højeste Udmærkelse her i Landet
Importeret af
IVERSEN & LARSEN

Forlang
Lunas
KONKURRENCE
CHOKOLADE
Fortrinlig
Spisechokolade
til Turistbrug
(1 GUL PAKNING)
PR. PÅKKE 375 GRAM
1 Krone

45 **Frugtsmør**
fortrinlig som Smørrebrødspaalæg, i Ds. à
5 kg. 3 Kr. 50 Øre. Henkogte **Frugter** og
Grøntsager til billige Priser.
Karen Nøhr, Sorø Andelsfrugteri. Tlf. 172.



Fru Fernanda Hansen,
Juvelør og Guldsmed
Jernbaneg. 1 1. Sal
Telefon 8641.

Ingen Butik, derfor billige Priser. 43

1. Klasses Salon 33
for Elektrisk-Massage, Vibrations-Massage, Ansigt-Massage og Skønhedspleje
Frk. Ebba Beckman,
Gothersg. 43 Mezz. Konsultation 12—4.
Telefon Byen 3143

Støvsuger Centralen

Bågerstræde 5 Telf. Vester 4401.
Renser Alt for Støv og Møl
Anbefalet af de bedste Hjem i København