

til København, været et interesse-
ret Medlem af Københavns-Kred-
sen og Delegeret ved vore Fælles-
møder. Det siger sig selv, at Fru
Høegh Christensen paa sin Fød-
selsdag blev fejret af Venner hun
igennem sine Interesser og sin
Virksomhed har skaffet sig inden-
for Kvindernes Verden, og at D. K.
var mellem dem, der sendte Hil-
sen og Tak for Aarene, der svandt.

Til D. K.s Garanter.

—
*Da Dyrtiden stadig bliver føleli-
gere, og da Dansk Kvindesamfund
derfor tiltrods for Kontingentfor-
højelsen stadig arbejder med Un-
derskud, vil jeg bede Garanterne
om endelig ikke at svigte. Nu er
der netop meget, der skal virkes
for, bl. a. med Hensyn til Genfor-
eningen, og til det altsammen skal
der bruges Penge, Penge, Penge.
— Jeg beder Dem sende Pengene
til Frk. Jonna Stampe Feddersen,
Upsalagade 18, Kbhvn. Ø., der
har lovet at paatage sig Sekretær-
arbejdet. Elise Møller Bjerre.*

Bøger.

Marie Bregendahl: I de lyse Næt-
ter (Aschehougs Forlag).

Marie Bregendahl staar som vor mest
særprægede danske Forfatterinde.
Der er Sang i den lille Bog, hun nu
har udgivet — de lyse Nætters skæl-
vende Toner. Hendes Arbejde udgaar
fra Naturens mangfoldige Værksted,
selv er hun i Pagt med den som faa
andre; hun kender dens Paavirkning
af Menneskets Sind bedre end Menne-
skene selv. Hvor henrivende lader
hun ikke Børnene i Fortællingen
„Sommeraften“ betages af den lyse
Sommernats Stemninger — barnligt,
raadløst tændes Længsler i dem, som
de ikke forstaar — de véd kun, det er
underligt; men M. B. forstaar, hvad
det underlige er, og hun betror Læ-
seren af sin Indsigt. I nogle faa
Linjer tegner hun et el. fl. Livsbillede;
hun bruger de lyse Nætter som Lys-
kastere. Inde i Havens lønlige Gangé
belyser hun lille Fru Skovs Hjerter i
det Øjeblik, da de lyse Nætters Dej-
lighed har aabenbaret hende Vinter-
kulden i hendes egne graa Dage. M.
B. blotter skaanselsløst Livets Vé,
men hun elsker de Mennesker, hun
skriver om, mest dem, der har det
ondt; hun elsker dem med en Kærlig-

hed, der har sit Forbillede hos de sto-
re Russere.

Mest faar man i M. B.s Bog at vide
om Kvinder — dem kender hun indtil
deres Væsens Forborgenhed. Jeg
skulde tro, at Mænd kan — om de
vil — lure hende, undgaa at blive
gennemskuet af hende.

Jeg vil gerne slutte denne lille An-
meldelse med et Par Linjer fra en af
Johs. Jørgensens Afhandlinger om
Digtekunst:

Hvor dit Hjerter er, vil ogsaa din
Kunst være, thi det er for dig Sand-
heden.

I disse Linjers Fuldbyrkelse ligger
den hemmelige Magt i M. B.s Kunst.

Jeanne Oterdahl: Hvorledes vi
skaber et Hjem. (De unges
Forlag.)

Det er en Fornøjelse at se, hvor
dette unge Forlag i Aarhus arbejder
klogt og energisk — med vaagent Øje
for de mange Hjem's Tarv og uden
nogensinde at gaa paa Akkord for at
traske ad Banalitetens slibrige Stier.

Den lille Piece, vi her omtaler, er et
Foredrag holdt af Sveriges fortræffe-
lige Forfatterinde, *Jeanne Oterdahl*.
Med Bogen „Et gammelt Borgerhem“
blev J. O.s Navn velkendt ogsaa i
Danmark. Hun viste i denne smukke
Bog, hvor meget hun véd om den
Stat i Staten, som Hjemmet er, om
gode Tider og daarlige Tider, Angreb
ude fra og revolutionære Tilbøjeligheder
indenfor Murene. I det nu udgivne
og oversatte Foredrag kommer de
samme Egenskaber frem, som vi dan-
ske, saa vel som hendes Landsmænd,
har lært at skatte hos J. O.: hendes
Moderlighed, hendes Sundhed og hen-
des Sans for det godes Bevarelse. Det
er et lille Skrift, som er aktuelt og
bør finde mange Læsere.

A. K. S.

Beretningen fra Kongressen i Gent

er nu udkommet (paa engelsk) og
koster 5 Kr. Bestillinger modtages af
Hovedkontoret indtil 10. November.

Ude fra.

Kronprinsessan Margaretas Minnesfond.

Svenske Kvinder har ved en Natio-
nalsamlings skabt et Mindefond,
der bærer den afdøde Kronprinsesse
Margaretas Navn. Resultatet er

1,06,217 Kr., som skal anvendes til
velgørende og sociale Formaal. Et
Arbejdsudvalg med Ann Margret
Holmgren som Ordfører overrakte
Kronprinsen den indsamlede Sum,
som han takkede hjerteligt for, og
han lovede, at Forvaltningen af Pen-
gene skulde ske med de bedste Maal
for Øje.

Fra Kredsene.

—
Kerteminde Kredsens afholdt Med-
lemsmøde i September. Undertegnede
talte lidt til Minde om de to Vetera-
ner i Dansk Kvindesamfund, vi har
mistet siden sidste Møde, nemlig Frk.
Kristine Rude og Frk. Maren Ras-
mussen Bregner.

Frk. Rude har været med lige si-
den Kerteminde Kredsens stiftedes i
1905 og været et meget aktivt Med-
lem ved mangfoldige Lejligheder.

Hun var den, der lagde for, da vi
i 1906 for første Gang her i Byen fo-
respurgte Kandidaterne til Rigsdagen
om deres Stilling til Spørgsmaalet
om Kvindernes kommunale Valgret;
hende var det, vi straks var enige om
at opstille som vor Kandidat, da vi i
1909 gik til kommunale Valg. Vi
havde den Glæde at faa Frk. Rude
valgt, og i 8 Aar var hun vor Repræ-
sentant i Byraadet, og hvilken glim-
rende Repræsentant var hun ikke.
Rolig og saglig og dog saa varm for
den Sag hun fik kær. Særlig Interes-
se havde hun for de gamle, alder-
domsforsørgede Mennesker, hun som
Formand for Alderdomsudvalget hav-
de meget at gøre med. Da Frk. Rude
saa, at Forholdene paa det gamle Al-
derdomshjem var saa slette, at en or-
dentlig Pleje — end ikke med de
største Anstrengelser fra Forstande-
rens Side — kunde gives, gav hun sig
resolut til at arbejde for Opførelsen
af et nyt Hjem. Dette gik ikke af
uden en langvarig Kamp, men til Slut
lykkedes det at overbevise de øvrige
Byraadsmedlemmer om Nødvendighe-
den af at bygge, og inden Frk. Rude
gik ud af Byraadet, havde hun den
Glæde at se Hjemmet fuldt færdigt, i
et og alt tilfredsstillende de Fordrin-
ger, hun havde stillet.

Min Omtale af Frk. Rudes Virksom-
hed vilde være ufuldstændig, dersom
jeg ikke med et Par Ord mindede om
hendes private Forretning. Fra en lil-
le, beskeden Papirhandel havde Frk.
Rude gennem nogle og tredive Aars
Arbejde udvidet og atter og atter ud-
videt sin Butik, saa den til Slut var