

Særprotokol
ang. Fru Lemche og "Kvindernes Bygning" omtalt i

Formandens Beretning.

Dagmar Nielsen hører til dem, der meget beklager, at Fru Lemche er gaaet ud af D.K.s Styrelse, ikke mindst fordi Grunden dertil var, at hun følte det, som var der sat en Plet paa hendes Navn ved den Artikel i "Kvinden og Samfundet", der beskyldte hende for at handle ukvindesagligt. Hun vilde ikke gaa med til, at en Mand, som med Dygtighed bestred det Hverv, han havde paataget sig, skulde skubbes ud, for at en Kvinde kunde komme til.

Husker Redaktøren, at da vi for nogle Aar siden skulde skifte Bogtrykker, søgte en faguddannet kvindelig Bogtrykker at faa dette Arbejde - hun var endda Broderdatter af en af D.K.s Stiftere, Caroline Testmann ! Sagen blev overgivet til Fru Illum og Redaktøren, men de foretrak at tage en ny mandlig Bogtrykker !

Imidlertid har nogle af os, der med Sorg ser Fru L. gaa ud af Arbejdet i D.K., ønsket at sige hende Tak og udtale Haabet om engang - før eller senere - atter at se hende i Fællesstyrelsen. Vi har affattet en Henvendelse og har givet den en saadan Form, at vi gaar ud fra, at alle i Fællesstyrelsen vil underskrive den, og vi har tænkt, at den derpaa skulde sendes ud til Kredsene for at faa saa mange Underskrifter som muligt.

A. Koch-Schiøler ! Jeg maatte undre mig over, at Fru Lemche kunde Skrive saadan - hun, som selv har indført Overskriften, hvormed vi hilser enhver Fremgang for Kvinder "Den første". - Det var endda ikke saa meget Udtrykket "halvbefaren Lods" som dette, at Fru Lemche "ikke i 1930 vilde vise, hvad Kvinderne ikke havde formaaet". Iøvrigt synes jeg, man maå være meget forlegen for Argumenter, naar man nævner den kvindelige Bogtrykker - hende har jeg faaet serveret før - jeg husker, at Fru Lemche en Aften ved et Møde omtalte hende; men da jeg var temmelig ny i Arbejdet, kunde jeg kun henvise til Fru Illum. Jeg ved ikke, hvorvidt Fru I. forhandlede med hende, men da "Kv. og Samf." altid har maattet tage den Bogtrykker, der kunde trykkes ned til det lavest mulige, har Frk. Testmann sikkert været for dyr. - Forresten kan jeg meddele, at vi for et Par Aar siden tog en kvindelig Retoucher til vore Clicheer. Hun melæte sig, og da hun gik ind paa at le-