

1947

vort Arbejdsfelt, og det blev særlig af Karen Margr. Vilstrup udtalt, at de kvindelige Kunstnere havde lige saa gode Kaar, som de mandlige, og at hun fraraadede Separatisme paa dette Punkt. Det blev vedtaget, at Landsformanden skulde svare, at vi ikke kunde paatage os Opgaven, som formidlende for hele Landet, og at lokale Afdelinger selv maatte tage Standpunkt, om de vilde deltage eller ej.

Protokollen ført af Aase Lerche

Protokollen underskrevet af

Ingrid Larsen

Alma Andersen

Magda Andersen

Karen Margr. Vilstrup

Inga Dahlsgaard

Johanne Fisker

M.Høst Neerup.