

Johanne Kristoffersen forespurgte, hvad man i DK ville foretage sig vedrørende debatten om Statens Husholdningsråd.

Lis Groes oplæste henvendelse, hun havde udarbejdet. Henvendelsen blev godkendt.

Lis Groes takkede Johanne Kristoffersen for det fortrinlige forslag til medborgerkurset.

ad 5. DKNs repræsentantskabsmøde.

Jytte Nielsen aflagde beretning. Selve mødet var først startet kl. ca. 22.15, idet der først havde været omvisning af Instituttet for polioramte. Der havde været et foredrag af en beskæftigelsesterapeut. Mødet var blevet ledet af Karen Sabroe. Man havde særligt drøftet boligområdet og husmoderaflæsningen.

Lis Groes fortalte, at hun havde drøftet med Emilie Rasmussen, at det var endnu vigtigere, at husmoderaflæsningen blev gjort til et godt erhverv end selve uddannelsesproblemerne.

Rita Knudsen meddelte, at DKN ville rette henvendelse angående sygeforsikringskommissionens forslag om dagpenge til husmødre, og endvidere at DKN agtede at afholde kursus om "Kvinder og penge" i lighed med DKs tidligere kursus herom.

Jytte Nielsen meddelte videre, at man på repræsentantskabsmødet havde drøftet Else Hørete Ross' forslag om indsamling i flygtningearbejdet i 1960.

Forretningsudvalget var enige om at støtte dette forslag.

Landsformanden takkede Jytte Nielsen for beretningen.

ad 6. Udstillingen.

Landsformanden meddelte, at hun havde haft møde med Bodil Musse Begtrup, Karen Gredal, Ellis Tardini og direktør Badenhoff om udstilling i Forum i 1961.

Man var blevet enige om, at titlen fra den tidligere udstilling "Kvinde og hjem" evt. kunne anvendes.

Man tænkte sig udstillingen bygget op om hjemmet, og derfra skulle man i ringe illustrere kvinder i erhverv og i samfundsarbejde.

Lis Groes foreslog, at man gik i samarbejde med Forbrugerrådet, således at rådet kunne stå for varedeklaration og varekundskab, med en passende fordeling af indtægterne, der ikke skulle kunne blive mindre end 50.000 kr.

Lis Groes fandt det vigtigt - ikke mindst på grund af arbejdsbyrden - at udstillingen blev i samarbejde med Forbrugerrådet.

Ellis Tardini var ikke enig i dette synspunkt men mente, at DK, når Bodil Musse Begtrup gik aktivt ind for ideerne, kunne klare opgaven alene.

Karen Gredal fortalte, at Bodil Musse Begtrup havde foreslået, at man fik f.eks. Poul Henningsen til at komme med ideer om udstillingens opbygning. Man var enige om, at DK skulle forsøge at klare opgaven alene, og at man nærmere skulle overveje udstillingens navn og udformning.