

Forretningsudvalgsrådet den 9. februar 1960 kl. 16.30 på DKS kontor.

D a g s o r d e n :

1. Egelundsmødet.
2. "Kvinden og Samfundet".
3. Grønlandskurset.
4. Nordisk møde i marts.
5. Udstillingen og landsmødet 1961.
6. Dagsorden for hovedstyrelsesmødet.
7. Valgagitation.
8. Sommerlejr.
9. Aftenhøjskole for ældre.
10. Meddelelser.
11. Eventuelt.

Tilstede var: Landsformanden Lis Groes, næstformanden Ellis Tardini, Inga Dahlgård, Eva Gredal, Jytte Christensen, Rigmor Trier Engberg, Karen Gredal, Rita Knudsen, Jytte Nielsen, Nathalie Lind.

Fraværende var: Lizzi Moesgård.

ad 1. Egelund.

Lis Groes meddelte, at der er kommet tilsagn fra Kvindeligt Arbejderforbund om 3 deltagere, fra Fagbevægelsens kvindesekretariat 4 deltagere, fra Handels- og kontorfunktionærforbundet 3 deltagere, fra Arb.marknadens Kvinnonämnd i Sverige kommer en deltager, L.O. Norge har sendt afbud på grund af propagandamåned for ligeløn. Endvidere har vi fået tilsagn om 2 tillidskvinder fra Kolding, hvor arbejdsgiverne betaler rejsen og løn under fravær. Fra Arbejdsgiverforeningen kommer 3 deltagere, dertil kommer særligt sagkyndige deltagere. Arbejdsministeren er indbudt. Kontorchef Per Kirstein, Arbejdsmarkederådet kommer fredag. Øvrige deltagere fra kvindeorganisationerne. Prisen på Egelund er 55 kr., foredragene vil blive betalt med 125 kr. + ophold. Af hensyn til økonomien er prisen for deltagelse sat til 75 kr., ligesom man i lighed med i fjor søger undervisningsministeriet om tilskud.

ad 2. "Kvinden og Samfundet".

Lis Groes meddelte, at hun havde fået papirkvaliteten undersøgt af sagkyndig, der erklærer, at papirkvaliteten er stærkt træholdigt trykpapir. I kontrakten med bogtrykker Wind er udtrykkelig anført, at papiret skal være træfrit tekstpapir. Man var enig om eventuelt at anmode Lizzi Moesgård om at rette henvendelse til bogtrykker Wind.

Forretningsudvalget var enigt om, at marginen i bladet var for lille, og at "Fra folketinget" var sat med for små typer.

Rigmor Trier Engberg meddelte, at hun havde hørt en del kritik angående jubilæumsnummerets forside.

Inga Dahlgård fortalte, at Eli Müller havde tegnet for ca. 5 000 kr. annoncer til bladet på forsidesærtrykket.