

Til arkitekter var udpeget Karen Clemmensen, Tutti Lütken og G. Barfoed.

Til pressesekretær var valgt Niels Jørgensen, som skulle være udmærket til denne opgave. Desuden var valgt en kvindelig redaktør fra "Arbejdsgiveren". Ellis Tardini var også koblet ind i arbejdet.

Med hensyn til præsidiets ønskede landsformanden oplyst, om man ville overlade udvalget at fastsætte dette, eller om man i forretningsudvalget ville tage stilling hertil. Oplyste, at Dronningen skulle være udstillingens protektrice. I ærespræsidiets skulle sidde nogle ministre, og i præsidiets organisationsformand fra hovedorganisationerne, erhvervsrepræsentanter og D.K.s distriktsformand.

Bed forretningsudvalget fremsætte eventuelle ønsker med hensyn til besættelse af posterne i præsidiets.

Også spørgsmålet om entre til udstillingen var blevet drøftet, og man var blevet stående ved ønsket om at lade alle D.K.s medlemmer komme gratis ind - naturligvis mod forevisning af medlemskort - og ikke som først drøftet kun medlemmer fra provinsen. Prisen bliver ellers 2,50 kr. for voksne og 1,- kr. for børn.

Så er der spørgsmålet om plakater og lignende. Man kunne eventuelt lave en konkurrence. Det ville være rart med én, der var kendt med og vant til at lave plakater.

Inga Dalsgård foreslog i denne forbindelse en henvendelse til Viggo Steen Møller på Kunsthåndværkerskolen om en konkurrence.

Lis Groes nævnte også, at man tænkte på børnenes beskæftigelsesmuligheder på udstillingen. Og i forbindelse hermed var det besluttet, at D.K. ville lade sig repræsentere på Barnas Uke i Norge for at hente inspiration.

Men nu skulle man først have en oversigt over, hvordan Forum skulle opdeles, før man kunne sige ret meget. Kunne iøvrigt oplyse, at der var stor lydhørhed for D.K.s tanker. Man var blevet meget positivt modtaget. Hvad angår udlejning af stands, så lå dette hos Udstillingskontoret. Men vi skal underskrive rundskrivelserne. Med hensyn til ideen i udstillingen, så ville man ikke udtale sig nærmere, før mere konkrete ting forelå.