tet i Sammenhæng med den nyere Litteraturs Frembringelser, og det turde være i dets Spalter, at man finder de første Forsøg i en nu meget almindelig Retning.

Hvad endelig den rent litteraire Del af Tidsskriftets Indhold angaar, da har den væsentlig bestaaet af mindre Noveller og Digte, hvis Værd og Karakter har været højst forskjellig. Man træffer her en Samling Biografier og en Række Artikler, der bære Navnet: »Udkast til den svenske Kvindes Historie« af Esselde.

Det er utvivlsomt, at Tidsskriftet udviklede sig og blev mere alsidigt og frit i sin Synsmaade, ligesom Esselde selv gjennem Aarene uddannede sin fine og tiltalende Stil mere og mere. Alligevel tabte Tidsskriftet i de senere Aar i Indflydelse. Det er vanskeligt i faa Ord at give en tilfredsstillende Forklaring heraf, thi den formindskede Indflydelse hidrører fra en Mængde forskjellige Omstændigheder. Den bestandig større Rolle, Dagbladene spille, har hos os indskrænket Tidsskrifternes Omraade, og mange større Dagblade have i de senere Aar vist Interesse for Kvindesagen og Kampen for den. Der har hævet sig et mægtigt Raab for Kvindens Udvikling og Ligestilling, og i dette Raab, som nu tusende istemme, har Tidsskriftet ikke kunnet gjøre sin Røst kjendt og anerkjendt som før.

Tidsskriftet beholdt dog stadig, mange Venner og i 1884 var det livskraftigt nok til at stille sig i Spidsen for Stiftelsen af Frederika Bremer-Forbundet og være dettes Organ i det første Aar af dets Tilværelse. Imidlertid er dog Tidsskriftet ophørt fra i Aar for at erstattes af et nyt og som man haaber, kraftigere Organ. Fru Adlersparre, der har bevaret den samme Kraft og ungdommelige Elasticitet, vil ogsaa i det ny Tidskrift »Dagny«, komme til at spille en inflydelsesrig Rolle. Hvilken Fremtid og hvilke Sympathier dette Tidskrift vil kunne vinde, hverken kan eller vil vi nu udtale os om.

Ellen Fries.

Dansk Kvindesamfunds Virksomhed.

Søndag d. 31te Januar holdt Frk. Marie Pingel i Oplysnings-