medens en tredje klimprer en af de allernyeste Dansemelodier paa Klaveret.

»Heldigvis ere vi saaledes stillede, at vi ikke behøver at spare noget paa vore Døtres Opdragelse«, siger Grossereren der sidder i en god Forretning. »Vi vil skam ikke lade dem staa tilbage for deres Omgang.«

Og saa læser de Fransk nok til at stave sig igjennem en fransk Bog, Musik nok til at akkompagnere sig selv eller en anden til en lille Sang, Kunstbroderi nok til at kunne sy en Veninde en Brudepresent, og Gymnastik nok, til at der er Anledning til at anskaffe sig en klædelig Gymnastikdragt med bred Sømandskrave paa.

»Heldigvis er vi saaledes stillede, at vi kunne opdrage vore Døtre efter vor Stand«, siger Embedsmanden til sin Hustru født *von* . . . . . »Skal de ikke have en Loge i Theatret hver fjortende Dag? Hvad skulde de ellers have at tale om i Selskaberne! En pæn Spaseredragt, til naar de gaar med Veninderne, maa de da ogsaa have, og paa Ballerne skal de vel ikke være pyntede, men de skal se ud ligesom de andre.«

Og paa samme Tid syer Fruen sin Mands Halsbind, for det vilde være for dyrt at kjøbe dem færdige, og hun kanter hans gamle sorte Frakke, for at den kan se anstændig ud paa Gaden. Og hver Morgen pakkes Frokosten omhyggelig ind i et Stykke Papir; thi en saadan Extravagance som at spise sin Frokost og drikke sin Kop Kaffe paa den ved Kontoret nærmest liggende Kafé er der sandelig ikke Raad til ud af den lille Gage.

Se, det er alle disse »Heldigvis'er«, jeg har Lyst til at sætte et lille u foran; thi læg vel Mærke til det, senere hen i Livet vil De ikke finde saa ganske faa baade af *dem* ved Hækletøjet og dem ved den spændende Roman, baade af de franskkæsende og dem med Logen hver fjortende Dag spredte rundt i Byens Kontorer og Butikker for der at tjene deres Brød.

Her er Borgermanden død uden at efterlade sig nogen Formue, saa at Konen maa fortsætte Forretningen i Forening med en Mestersvend, der skal have Halvdelen af Indtægten, og saa maa Pigebørnene ud at tjene for Brødet.

Der er Grossereren falleret, og hverken det franske eller Musiken er nok til, at Døtrene kunne ernære sig derved.