

Brødrenes Indflydelse, — begge vare Professorer ved svenske Universiteter — siges at have været stor og umaadelig nyttig for den unge Søster, som fik den bedste Støtte i disse intelligente unge Mennesker, hvis Revselser af hendes smaa literære Synder alt mer og mer gav hendes Tanke logisk Skarphed og Sproget en udpræget fast Form.

Moderen var det milde Element, som holdt tilbage, som med fineste Kvindelighed søgte at danne den unge Piges Sind efter sit Ideal, at vække hendes Finfølelse, at gjøre hendes Hjerte modtageligt for det gode, at forme hendes Karakter saaledes, at hun kunde leve Livet uden alt for store Skuffelser.

Den unge Anne Charlotte var ingen Skjønhed og fik derfor Tid til andet end Toiletter, Flirtation og Morskab. Hun havde umaadelig stor Lyst til Studier af alvorlig Art, og fordybede sig tidlig i den Slags Læsning, man ellers mener, udelukkende tilhører Manden.

Men hun var frisk og nydelig, hendes høje, slanke Figur med det kjække lille Hoved saa godt ud, de livlige Øjne saa sig glad og nysgjerrig om i den nye Verden, som aabnede sig for hende — beskedent tog hun Plads blandt de mere tilbageholdende unge Damer paa de Soiréer, hun besøgte — og hun naaede aldrig frem i første Række blandt Balskønhederne, nej! det skulde ikke komme paa den Maade.

Som helt ung forlovede hun sig efter eget Valg med den Mand, hun af alle syntes bedst om. Han var den, som forstod hende, hans udmærkede Karakter imponerede hende, hans Hjertes nordisk varme Lidenskab fyldte hende med Taknemlighed, hun beundrede ham og følte, at det netop var en saadan Mand, som kunde gjøre hende lykkelig.

Man siger, at han den Gang udøvede et stærkt Tryk paa hendes Forfatterforsøg og temmelig umildt kritiserede hendes Skrivelser, og at hendes Forfattervirksomhed først *meget senere* vandt hans fulde Tilslutning.

Fru Edgren fik et behageligt Hjem, Manden havde allerede den Gang en god Stilling og kunde byde sin Hustru fuldt op af Livets Goder. Børn kom der ingen af, og den unge Frue havde Tid at arbejde paa sin egen Dannelse, saa meget hun vilde.

Det Edgrenske Hjem saa ud til at være et rent Himmerige for en arbejdselskende Forfatterinde.