

pige, om hun var bleven gift som barn, men var vedbleven at bo hos sine forældre, såat ægteskabet aldrig var blevet fuldbyrdet, når manden da krævede hende udleveret, at nægte at komme, hvorpå hun opnåede skilsmisse. Men her kom nu den engelske lov iveien for dem.

Derimod omtalte en anden indier — det var forresten på mødets 2den dag, men hans udtalelser hører hjemme her — de muhamedanske hustruers stilling som særdeles god, „langt at foretrække for deres europæiske søstres.“ Og de havde også virkelig både adskillig mere myndighed og eiendomsret og meget lettere adgang til skilsmisse. Men — så er de til gengæld indespærrede, og når alt kommer til alt, vil vistnok deres europæiske søstre alligevel ikke bytte med dem.

På skandinavernes vegne optrådte hr. folketingsmand Bajer og hr. redaktør Borg.

På den anden mødeaften skulde foreningens program diskuteres. Først optrådte mr. Haldane, m. p., indbringeren af det første af de ovenfor omtalte lovforslag. Han fremholdt stærkt nødvendigheden af politisk stemmeret og nytten for den almindelige propaganda af at have det hele rene program at arbejde for uden nogen afkortning. For udvidelse af skilsmisellovene talte mrs. Fenwick-Miller, en temmelig bekendt kvindesagsforkæmperinde. Hun var oprindelig en af de første, der begyndte at studere medicin i London, men opgav senere studierne for helt at ofre sig for den praktiske propaganda. For det tredje lovforslag, om moderens rådighed over sine børn, optrådte en datter af mrs. Stanton, mrs. Stanton-Blatsch, en ganske ung dame. Hun sluttede sin lille tale med, at hun ubetinget krævede for den gifte moder samme myndighed over børnene, som staten tilstod den ugifte moder.

De øvrige optrædende udtalte sig alle til fordel for foreningens program, som tilsidst med akklamation bifaldtes.

Den første Aften dirigerede mr. Jacob Bright M. P., den anden miss Cobden, medlem af Londons amtsraad (County Council).

Kvindens Indflydelse paa Kulturen.

En italiensk Forfatter, Tito Vignoli, Professor i Milano, har i et nylig udkommet Skrift: „Note intorno ad una psicologia sessuale“ (Kjønnes Psykologi) forsøgt at gjøre Rede for, hvorledes Mænds og Kvinders sjælelige og legemlige Ejendommeligheder har gjort sig gjældende i Kulturudviklingen.

Ligesom forskellige tidligere Forfattere ser han i Kvindens Moderfølelse den første Spire til al Menneskekjærlighed. I lange Tider — siger han — nødes Kvinden til at sysle med Tanken om det Foster, hun bærer under sit Hjærte. Derved stiger ogsaa Billedet af Manden frem for hendes indre Øje, og i hendes Fantasi bliver da den Trehed til, som danner