

de før i det private Liv øvede paa Mændene, aftaget. Der har sikkert været faa Tider, hvor Selskabslivet i saa høj Grad har været indrettet efter Mændenes Smag og saa lidt efter Kvindernes; vi tænker herved paa alle de Forhold, som Tobakken og de stærke Drikke fører med sig. Alt er anlagt paa at udvide Kløften mellem de to Køn, ikke mindst den realistiske Litteratur, som strømmer over af ensidige og uretfærdige Anklager, snart af Manden mod Kvinden, snart af Kvinden mod Manden, og som har bidraget ikke lidt til Misstemningen. Ti en Misstemning er der paa begge Sider, og Aarsagerne til Kvindernes har vi nu søgt at vise. Mændene klage over Kvindernes Konkurrence paa Arbejdsmarkedet. Men det er vor Overbevisning, at Hundreder af Kvinder vilde med Glæde være bleven i Familierne, om deres mandlige Slægtninge havde holdt sig lidt mere til dem, knyttet deres Liv nærmere til dem. Nu maa mange, uden særlig at føle Kald til det, søge sig Arbejde uden for Hjemmet, ikke altid for Opholdets Skyld, men ofte for at faa et „Livsindhold“. „Alt hænger sammen!“ siger Franskmanden: Tobakken og Punschen staa i nøje Sammenhæng med den af Jer saa inderlig afskyede Emancipation, det maa De tro, mine Herrer Konservative!

Herrerne paastaar, at naar man gaar paa Gaden bagved to samtalende Damer, hører man bestandig det lille Ord „han“ Det vilde være sandere, om man sagde, at i Damers Samtale hedder det bestandig „han“ og „hun“, i Herrernes „det“. Kvindens hovedsagelige Interesse og Begavelse gaar paa Personer. Med hvilken Færdighed kan hun ikke læse en hel Historie i et Ansigt, hvor „Mandfolk og Børn“ kun se Øjne, Næse og Mund Manden gaar ofte om som en Blind mellem sine nærmestes fortyvlede eller lykkelige Ansigter, hun er aldrig blind, men af og til ser hun fejl, thi hun ser for meget. Dette Grundtræk genkender man i Kvindens Virksomhed paa alle Omraader. „Hvor er Mennesket?“ spørger hun overalt. Har en kvindelig Elev faaet noget at vide om sin Lærer, som i hendes Øjne nedsætter hans Personlighed, er det strax forbi med Interessen for hans Timer. Den mandlige Elev kan lettere holde de to Ting ude fra hinanden. Naar Kvinden interesserer sig for en Idé, er det ofte, — naturligvis ikke altid — fordi hun har Interesse for en eller anden Person, der repræsenterer denne Idé.