

I spørger om den af Regeringen udnævnte Kvindekomité. Isabellaforeningen havde sin Plan færdig og var allerede i god Gang, da det efter en Del Kamp blev besluttet, at der ved Siden af den store Udstillingskomité skulde stilles et Udvalg af Kvinder. Den samme Plan blev her fulgt; for hver Stat valgtes to, tre Kvinder, ansete Politikeres Hustruer, som Formand Mrs. Potter Palmer*). Hun rejste straks til Europa og skal der have vakt megen Interesse for Udstillingen, særlig i England og Tyskland. Dette Udvalg er i Færd med at opføre en Bygning, til hvilken man opfordrer Kvinderne til at sende Ting til Dekoration, Portiører, Gardiner Stole o. s. v. Her støder man dog paa den Vanskelighed, at Sager, der udstilles udenfor Udstillingens *Hovedbygninger*, ikke kan blive bedømte — altsaa ikke tage Præmie. Hovedtanken, at Kvindens Arbejde bedømmes jevnside med Mandens, bedømmes uden Hensyn til Nationalitet, Stat eller Køn, kan kun løses ved, at der udstilles i samme Bygning. Hver Stat faar nemlig ogsaa sin egen Bygning — nogle slaar sig dog sammen om én; hvad der udstilles i disse, bliver ikke bedømt af Udstillingskomitéen. Det er endnu ikke helt afgjort, om dette ogsaa vil komme til at gælde fremmede Folkeslag — dette var Hensigten — men der siges, at England gør Vanskeligheder. Dette og mange andre Spørgsmaal er ikke afgjort endnu. Her er altsaa to Damekomitéer, den officielle med Mrs. Potter Palmer som Formand har sin Bygning næsten færdig og arbejder paa at skaffe Sager til Udstillingen. Staten Illinois' Kvinder har imidlertid ogsaa dannet en Forening, der arbejder paa at faa vor egen Stat godt repræsenteret. Den ene blev til tre, som der staar i Visen. Den sidste Forening vil Nordens Kvinder jo ikke faa noget med at gøre. Af de to andre vil Regeringskomitéen tage sig af de Sager, der udstilles, Isabellaforeningen af Udstillerne og de besøgende.

En Undtagelse fra det ovenomtalte Forbud mod Præmier gøres der ved „Genstande, som særlig er til Pryd for Udstillingspladsen“. Her kan vi Danske være stolte af den kolos-

*) Kvindekomiteen satte igennem, at der paa de til Udstillingen udsendte Skemaer blev trykt følgende: Er Kvindearbejde benyttet til Fremstilling af nævnte Genstand og i hvilket Omfang? Med stor Tilfredsstillelse bemærkes det, at af de Tusinder af Skemaer, som er udsendte i Chicago, er kun paa et eneste Spørgsmaalet blevet ubesvaret.