

Misforstaaelse kan finde Sted, saa forekommer det mig, at der bruges for svært Skyts mod Slutningen, og havde det dog ikke været bedre ikke at blande Nutidsproblemer ind?

Jeg kan nemlig ikke se andet end at det er Fredssagen, der debatteres i, den — for Resten smukke Fortælling om den gamle Soldat — og at Gösta Berling ender med at realisere de Tolstojske Idealer.

Naar Forfatterinden har vænnet os til Aand og til et levende Vidnesbyrd Bogen igennem, da er det lidt kedeligt at lade sig nøje med Principer og Moralisering.

Bogen foreligger nu i dansk Oversættelse af cand. mag. Ida Falbe Hansen, og hvem der ikke har læst den i det skønne, musikalske, svenske Sprog, der er som sambåaret med det skønne, poetiske, svenske Indhold, vil vist slet ikke tænke over, at det er en Oversættelse: Bogens Sjæl rører sig helt frit og naturligt i sit gode, danske Skrud.

Gösta Berlings Saga er en prægtig Bog, enten den læses paa svensk eller dansk, og den burde finde mange Læsere.

*Nicoline M. Nobel Sperling.*

## Til Abonnenterne.

*Redaktionskontoret* for »Kvinden og Samfundet« er fra Jan. 1893 i Odder, hvortil Avertissementer saa vel som Klager over mulige Uregelmæssigheder i Bladets Forsendelse bedes sendte. Bidrag til Bladet bedes sendt til E. Grundtvig, Akacievej 6, København V., eller til Bladets Kontor. Abonnement tegnes paa nærmeste Postkontor eller paa Bladets Kontor, Odder, mod Opgivelse af fuldstændig Postadresse og Indsendelse af 1 Kr.