

Mest typisk i denne Henseende er *May Whright Sewall*. Efter at vi Uger igennem havde set hende overalt, indledende Møder, nu i en Sal, nu i en anden, repræsenterende os alle ved Fester, sættende Maskineriet i Gang, hvor det var ved at gaa i Staa, afledende de elektriske Strømninger, som truede med at støde sammen hist og her, kunde denne Kvinde endnu den ottende Dag arbejde fra Morgen til Aften uden Hvil paa at organisere de internationale og nationale Foreninger for de næste fem Aar, forklare Planen om og om igen for de mange mer eller mindre konfuse Hoveder og mer eller mindre engelsk talende Individer, faa dem til at stemme, som hun vilde og glemme deres smaalige personlige Stridigheder under Indflydelsen af hendes gode Humør, vittige Smaabemærkninger og glødende Iver for at faa Sagen igennem.

Mrs. Sewall, som tilligemed sin Mand bestyrer en stor Pigeskole i Indianapolis er, hvad hun selv vilde kalde, en international Kvinde; og naar dette Møde har været anlagt saa stort og bredt, at Kvinder paa alle Omraader og af alle Anskuelser har kunnet mødes for at tales fredeligt ved, er det fordi hendes Aand har været den raadende.

Hendes Ven og Arbejdsfælle *Rachel Foster Avery* er den, der viser opad; efter en af Gæsternes Udtryksmaade »Kvindesagens Madonna«; uomtvistlig den fineste og mest hjærtegrebne af vore amerikanske Fæller. Tillige maaske den der, uden selv at træde i Forgrunden, har sat mest Kraft og personligt Arbejde ind paa at faa Mødet i Stand og gøre det til et saa lysende Punkt i enhver af Deltagernes Erindring.

Den Bøjelighed, som har hjulpet Mrs. Sewall til at samle høje og lave, at faa Landets bedste Skuespillerinder til at komme her og holde Foredrag, at bringe kvindelige Præster af 13 forskellige Bekendelser op paa samme Tribune, at faa Vicepræsidentens Hustru til at byde os Velkommen og selv den tarveligste fremmede Repræsentant til at føle sig hjemme her, den gør hende ogsaa godt skikket til at være et Mellemed mellem den ældre og yngre Slægt i hendes eget Land. De yngre synes mere at være Specialister; de taler godt og med Sagkundskab om Literatur — ogsaa den nordiske — om Filosofi og meget andet, men de gør