

En Biografi af Anne Charlotte Leffler.

Paa Albert Bonniers Forlag i Stockholm er for kort Tid siden udkommet en Bog af den bekendte Forfatterinde *Ellen Key*, som i høj Grad kan gøre Fordring paa at vinde Læsere i det øvrige Skandinavien. Hun kalder den »Några biografiska Meddelanden« om Anne Charlotte Leffler Duchessa di Cajanella. Det er imidlertid en meget omfattende Skildring af Barndoms- og Ungdoms Forhold, og i det hele en saa dybtgaaende Karakteristik af denne udmærkede Forfatterinde, at Bogen langt overskrider sin beskedne Titel, og synes at gøre enhver yderligere Meddelelse overflødig.

Ellen Key har omgaaedes strængt og ærligt med sit Stof, og uagtet hun har givet Hjærtet varmt hen i Skildringen, har hun dog aldrig sluppet Kritikens Rettesnor. Og det er just hvad der giver hendes Arbejde en saa høj Rang, thi Anne Charlotte er af dem, som kan taale, at man ser med aabne Øjne paa hendes Digtning.

Ellen Keys Bog er heller ikke blot en Paapegen af det givne, men den er en Aabenbarelse af det, som aldrig blev skreven. Af hver Side man læser i dette smukke Efterskrift faar man et Fremsyn paa hvad Anne Charlotte vilde være i Stand til at sige Verden just paa det Punkt, da hun for evigt ti'r stille, og det er en Berigelse for os, at vi dermed bringes til ligesom at protestere imod en Afbrydelse af denne frugtbare Aands Fremgang i Menneskehedens Tjeneste.

Det er ikke Hensigten med disse Linjer at forhjælpe Læserne af »Kvinden og Samfundet« til at gøre et overfladisk Bekendtskab med det nævnte Skrift; thi skal det faa den Betydning det fortjener, maa det læses i sin Helhed. Et Uddrag fra hist og her vilde nok kunde gøre Regning paa Opmærksomheden, og det vilde heller ikke paa nogen Maade udmagre Stoffet, dertil er det altfor rigt paa naturlig Begavelse til alle Sider, men det vilde foregribe Dommen, og den bør helst enten fremgaa af Helheden — eller tie stille. Paa halvt naar man ikke ind til Kjernen af Anne Charlotte Lefflers egenlige Væsen og Natur.

Men tager man først Bogen for sig, har den hin lykkelige Egenskab straks at fængsle Opmærksomheden og vække