

lidd. Den var udstyret med den rigeste Elegance, trykt med de skønneste Typer paa det fineste Papir, med et Rand paa et Par Tommer om hver Side; og lukkede man den op, var den fuld af aandfulde, og elegant turnerede Sætninger. Denne møder i et tarveligt blaat Omslag, og straks de første Linjer viser dens Tone: I Sverrig er der et Statsseminarium for Lærerinder til højere Skoler, og paa denne Maade fortsættes der. Miss Healey er en ung dygtig Lærerinde ved en londonsk højere Pigeskole (eksamineret i Cambridge), som med Understøttelse fra Skolen berejste Skandinavien i Fjor, ikke for at »forfriske Sindet og faa ny Indtryk«, men for at se, om her var noget for Englænderne at lære og da fortælle dem det. Det er det, hun gør i denne Bog, som indeholder en temmelig omstændelig Beretning om og adskillig Kritik over de skandinaviske Skoler. Miss Healey kritiserer vort Eksamensvæsen og vore Skolers mange Lektier; men der er ogsaa meget, hun glæder sig over. De Skoler, der har interesseret hende mest, er Frk. Zahles Skole i København, baade for de Grundsætninger, hvorefter den ledes, og for dens Lærerkorps, der »hører til de dygtigste og mest oplyste der nogensteds findes«; dernæst Frk. Rohdes Skole for Smaa børn i Gøteborg, med dens originale og dristigt gennemførte Metoder. Men især har Højskolerne interesseret hende; hun ofrer dem et helt Kapitel af sin lille Bog. Alt i alt kan vi være vel tilfreds med det Skudsmaal, den flinke unge Iagttager giver os.

Vi er i det hele ret godt omtalt ude i »det store dannede Evropa«, vi Smaafolk heroppe — ikke?

Ville Højberg.

Skandinavisk Udstilling af Kvindearbejder.

Medens man i Fjor arbejdede paa at faa Dansk Kvindehid repræsenteret i Amerika, modnedes Tanken hos de i denne Sag mest interesserede — som bekendt særlig Kammerherreinde Sofie Oxholm — om at faa dannet en skandinavisk Udstilling af Kvindearbejder i København. Bestyrelsen for det ny Kunstindustrimuseum gav denne Tanke sin fulde Tilslutning og foreslog, at man skulde benytte Musæets Indvielse i Sommeren 94 til en Fremstilling af Kvindegerning i Nutid og Fortid. Man har nu indgivet et Andragende til Regering og Rigsdag om at faa en Statsgaranti paa 25.000 Kr.

[Saaframt Andragendet bliver bevilget, vil man indbyde de to andre nordiske Lande til at tage Del i Udstillingen, som man tænker sig ordnet paa en fra det sædvanlige noget