

Ægteskabsform? Naar man for Hustruens Vedkommende nok kunde ønske enkelte Forandringer i Loven, forringer dette dog ikke Ægteskabsinstitutionens Værdi i dens Helhed. Glædeligt er det at spore en Fremadstræben for at realisere dens Ide, navnlig ved den større aandelige Udvikling, som lidt efter lidt bliver Kvinden tildel, og som mellem de to Køn muliggør et Samliv, der ikke er helt afhængigt af erotisk Betagelse, men kan bygges paa gensidig Forstaaelse af indbyrdes og udadgaaende Forpligtelser. — At Agtelsen for Ægteskabsinstitutionen er steget, kan bevises ved at se hen til dens Rolle i Samfundets højeste Stillinger.

Ganske vist forefalder i disse maaske mange Brud paa Ægteskabets Hellighed bag Kulisserne, men for aaben Scene vover ingen Monark i Nutiden at krænke det, saaledes som det skete paa Louis XIV's Tid, og meget senere, i næsten alle Lande. Skøndt Fru Juel-Hansen ikke helt billiger den nuværende Ægteskabsform, indrømmer hun dog Rimeligheden af, at den vil vedblive at bestaa i Aarhundreder, og at det altsaa „er den vi maa regne med, og se at faa det bedst mulige Facit ud af“. Det vilde derfor vistnok være heldigt, om det indprentedes de Unge at betragte Ægteskabet som en af de Piller, der bærer Samfundet; og om de lærte at forstaa, at et Brud derpaa medfører en uberegnelig Ødelæggelse i det Heles Velvære, og er en uoprettelig Forbrydelse mod den kommende Slægt. Hvis dette stod klart for ethvert ungt Menneske, der paatager sig et Ægteskabs Ansvar, vilde det sikkert have en heldig Indflydelse paa al den Utaalmodighed, Ufordragelighed og Selvished, der undergraver saa mangt et Ægteskab, fordi enhver af Parterne tror at have Ret til kun at søge personlig Lykke i Forholdet, og, hvis den ikke findes helt i det, da strax at søge den andetsteds. Saa burde det ogsaa klares for Ungdommen, hvorledes Erfaringen nøksom har bevist, at kun en kortvarig Henrykkelsesrus kan vindes ved at søge Genvei til Lykken udenom Pligten.

Ja, stakkels Nora har tændt et misvisende Fyr ved at gaa i Spidsen for dem, der tror det kan gaa, at søge Udvikling ved at løse alle Baand og flygte fra alle Forpligtelser. Ibsen lader da ogsaa den vildledte unge Kvinde forsvinde i