

Elizabeth Barrett Browning.

Elizabeth B. Browning indtager en høj Stilling blandt dette Aarhundredes Digtere. Hendes Navn nævnes jævnsides Shelley's, Byron's, Tennyson's og Robert Browning's og har saa fuldt som disse vundet sig sin udpræget ejendommelige Plads. Forholdsviis lidet kjendt er det her hjemme, trods Interessen for engelsk Litteratur. Hendes Poesi er, skjønt den lever i og med Menneskene, saa personlig, sjælelig præget, at den taler lidet til Publikum i Almindelighed. *Tro*, *Begejstring* og *Kjærlighed* ere de store Bølger, der bære hendes Digterskib. Hendes varme, inderlige Kristentro er det stadig tilbagevendende. I den bunder hendes Haab og Tro paa Menneskeslægtens Udvikling og Fremskridt. Hendes Sympati er rede over for alle frie og ædle Rørelser i Menneskelivet og Samfundet. Da toner hendes Sange blidt og som oftest vemodig, thi „Poesi har stedse for mig været saa alvorlig en Sag som selve Livet, og Livet var stedse Alvor. Aldrig har jeg forestillet mig Poesiens Maal som Nydelse og Glæde, ej heller Digterens som et Liv i Ro og Mag“.

Let gaar Sympatien over til Begejstring, og da naar hun højest; — da fornemmes de stærke Aandens Vingesus! — De fortryktes Sag er hendes; Retten for alle til ogsaa i ydre Henseende at kunne leve et værdigt Menneskeliv gjør hun idelig gjældende med stærke Ord. Hvor bankede hendes Hjærte for Frihedens hellige Sag, da Nationerne brød Aarhundreders Aag, da Frihedsdagen gryede og Folkebevidstheden bar den frem. Hvor jubledes hun over Italiens Storhedstanke og over hver Sejr, den vandt over Uenighed og fremmed Vold, — led, naar Haabet stængedes ude for en Stund, men aldrig tabte hun Troen paa den retfærdige Sags Sejr. Intet Under at hun mindes der nede. I Florents staar over Casa Guidi, det Hus, hvor hun boede, den Indskrift paa Italiensk: „Her boede Elizabeth Barrett Browning, der med sine Digte knyttede et gyldent Baand mellem England og Italien.“

Elizabeth Barrett fødtes 1809 i London, fik en udmærket Opdragelse og en ualmindelig Uddannelse, studerede navnlig Filosofi og gamle Sprog og leverede alt i meget ung Alder Bidrag til Tidsskrifter af Rang. Hendes første betydelige Værk,