

paa Thinge og i sit Blad. Kort før han ophørte at være Medlem af den svenske Rigsdag i 1889 lykkedes det ham at faa gennemført en Lov om Kvinders Valgbarhed i kommunale Sager. Valgret havde de svenske Kvinder haft længe, men Valgbarheden, altsaa virkelig direkte Indflydelse paa Fattigvæsen, Skolevæsen, Sundhedsvæsen o. s. v. lykkedes det først da at erhverve dem. (Hvilket uhyre Hav er dog ikke Øresund!) Redaktør Borg var en frisindet Mand i Ordets bedste Betydning, og hans vindende og elskværdige Personlighed vil mindes med Vemod — ogsaa Vest for Øresund.

Et andet Tab har vore Venner i Sverige lidt i denne Sommer; Frøken Mina Forsell, en af Fredrika-Bremer-Förbundets dygtigste og virksomste Medlemmer er pludselig død i en yngre Alder. Hun var først Lærerinde ved en Pigeskole i Göteborg, senere i Ørebro, men da hun var økonomisk uafhængig opgav hun sin Stilling for helt at kunne virke for sine Kønssællers Fremgang og Lykke. Og i Fredrika-Bremer-Förbundets mangeartede Virksomheder har hun nu i flere Aar fundet en rig Mark for sine Evner og sin Virksomhedstrang. Hendes Bortgang beklages meget af Kvindesagens Venner i Stockholm.

Danske Malerinder i Udlandet. Paa en Maleriudstilling i St. Louis har der været udstillet en Del danske Kunstneres Arbejder, deriblandt flere Malerinders. Af tilsendte Blade fra St. Louis ser vi, at disse danske Malerier har vakt megen Opmærksomhed. Der skrives, at de danske Malerier slet ikke lignede de franske, tyske og hollandske, men mere gjorde Indtryk af at være malet direkte efter Naturen og at være en tro Gengivelse deraf.

Flere danske Malerinder er nævnede med Anerkendelse, saaledes Pauline Thomsen, Agnes Slott-Møller, Edna Frølich, Marie Henriques, Anna Sofie Petersen og Sofie Holten. Den sidstes „St. Hansaften“, et Billede fra Hardanger, fremhæves som meget stemningsfuldt og virkelighedstro, og det ene af Bladene giver endogsaa sine Læsere en nydelig Gengivelse af Billedet.

Boganmeldelser.

I Anledning af Kvindernes Udstilling i Sommer har flere Smaaskrifter set Dagens Lys. Vi skal her dvæle ved:

1) **Kvindernes Udstillings Kalender 1896**, udgivet af Litteraturudvalget og redigeret af Erna Juel-Hansen. (Andr. Schous Forlag.)

Foruden selve Kalenderen, der rigtig nok indtager den mindst mulige Plads, de sædvanlige Fortegnelser og Erindringslister indeholder den nobelt udstyrede Bog forskellige Bidrag fra en større Del af vore