

Anlæg. Man har ogsaa her et Kongebesøg, nemlig da Frederik VI. ligesom sine „glorværdige Forgængere“ vilde bese Gruberne i Kongsberg Sølvværk. En stor Del af Bogen foregaar i Kjøbenhavn og kan umulig være andet end godt truffen, men den giver os tillige et Stykke af Sølvværkets Historie, som nok skal tage Interessen fangen. Sikkert er ogsaa „Svundne Tider“ et af Forfatterindens dygtigste Arbejder.

Ejendommeligt for hendes Talent er absolut det Klarsyn, hun har for gamle Dage, og den Lydsans, hvormed hun fortolker Sproget. Og da dette staar i nøje Forbindelse med den førnævnte Ærlighed i Skildringen, faar hendes Personer og Karakterer Liv og Rørelse for vore Øjne, og vi har en bestemt Fornemmelse af at have mødt dem her og der i Livet.

Skjönt „Maries“ Blomstringstid i Literaturen maaske nok kan være et passeret Stadium, nærmest set fra det Synspunkt, at hvor det Nye træder til i saa stor en Fylde og med saa meget Talent som i Norge, der maa som oftest den Ældre vige Pladsen for den Unge. Men det bør ikke blive hendes Lod. Hun bør beholde sin Plads, saalænge hun kan forsvare den: som den klart-seende og finttænkende Fortolkerinde af Menneskelivets Historie, saasom den nu engang af Skjæbnen tilsammenvirkes af baade smaa og store Træk.

Herved være da „Marie“ anbefalet til den danske Læseverden. Man kan i Arbejdet for Kvindens rettelige Fremgang trygt henvise til hende, thi hun har med Troskab forvaltet sit Pund, og hvert Skridt, hun har taget paa Forfatterbanen, er betegnet med Ære.

Magdalene Thoresen.

Kate Field.

I England og Amerika har Kvinderne forlængst vundet sikkert Fodfæste som Journalister. Uden — saadan som de mere fremtrædende blandt vore — at holde sig paa den allerøverste Overflade, har de forstaaet at finde deres eget Omraade eller dog at skrive paa en saadan Maade, at de danner et eget velgørende Element ved Siden af det mandlige og derfor nødig savnes i de større Blades Medarbejderstab. De har ikke sjælden vist sig i Besiddelse af saa megen Fagkundskab, at de er bleven „kaldt frem for Komiteer“ — den Form, hvorunder engelske og amerikanske Parlamentsudvalg