

at sende en Foredragsholder til de og de Tider, i Reglen med Angivelse af, hvilken Foredragsholder og hvilket Emne, der ønskes. Den lokale Komité forpligter sig overfor Universitetet til at betale alle Udgifter for selve Forelæsningerne, Rejseudgifter o. s. v. Sit Udlæg maa den skaffe ind ved Salg af Billetter, ved private Bidrag eller ved Bidrag fra Fagforeninger eller kooperative Selskaber o. a., hvis Medlemmer saa har Adgang paa billigere Vilkaar. Nogle Steder yder Kommunen Tilskud, derimod har Extension endnu ikke kunnet opnaa nogen direkte Statsunderstøttelse; de saakaldte „spirit-money“, der i 1890 stilledes til Kommunernes Raadighed til teknisk Uddannelse, er dog ogsaa tildels kommen Un. Ext. til gode særlig som Hjælp til Foredrag over Naturvidenskab og Kunst; mest Betydning har dette faaet i nogle enkelte Byer, hvor man ved disse Penges Hjælp har oprettet faste Højskoler for teknisk Uddannelse og Un. Ext. Undervisning i Forening, de saakaldte „University Extension Colleges“.

De ofte temmelig vanskelige pekuniære Forhold, hvorunder Un. Ext. har arbejdet, er vistnok for en stor Del Skyld i de stærke Svingninger, den har været underkastet (se nedenstaaende Skema). Netop for Øjeblikket befinder den sig i en Bølgedal, men det vil utvivlsomt atter lykkes den at hæve sig; derfor borger dels Ledernes Energi, dels den stigende Opmærksomhed og Anerkendelse, den er Genstand for, særlig i pædagogisk interesserede Krese.

Skema over den engelske University Extensions Virksomhed.

	Forelæsningsrækker.	Deltagere.	Eksamensvidnesbyrd.
1873—74	26	3,200	322
1875—76	116	11,500	1,552
1878—79	62	5,354	558
1882—83	120	9,661	1,149
1890—91	474	45,074	3,998
*1891—92	945	64,025	5,680
1892—93	694	57,889	4,583
1895—96	454	46,189	4,319

De Emner, der kan vælges imellem er: Historie, Literatur, Nationaløkonomi, Naturvidenskab og Kunst**), og Antallet af Forelæsninger i samme Række er 6 å 12. I Reglen behandles i ét Kursus kun et lille Omraade af paagældende Videnskab; man giver sig Tid til at trænge grundig ind i

*) Dette Aars særlig høje Tal staar utvivlsomt i Forbindelse med de ovenomtalte „spirit-money“.

**) Ofte er Foredragene især over Kunst og Historie illustrerede med Lysbilleder.