breve, som ere adresserede til Hustruen, vil under visse Forhold kunne blive til stor Gavn. Vi haabe, at Postbudene ville blive instruerede i Tide.

Ja, der er al Grund til at glæde sig over denne Oase i Ørkenen, *men naar* Loven fra nogle Sider er bleven betragtet som en Jubilæumsgave fra „Aanden fra 48" til de danske Kvinder, saa maa vi tage Afstand. Dersom „Aanden fra 48" stod lyslevende iblandt os og gav os Tilladelse til at sætte 5 Bogstaver ind i Grundloven, hverken mere eller mindre — og Grundloven har dog over 20,000 levende eller døde Bogstaver — hvem kan saa vide, om ikke dens § 92 kom til at se saaledes ud:

„Enhver i Lovgivningen til Adel, Titel og Rang **og Køn** knyttet Forret er herved afskaffet."

Yvette Guilberts Optræden.

(I Anledning af Pastor Schacks Pièce.)

Hr. Pastor A. Schack har udgivet et lille Skrift, som han noget misvisende kalder „Kunsten i Brutalitetens Tjeneste". Ved Brutalitet forstaar man i Almindelighed Voldsomhed og Grovhed i Handling og Optræden. Det, han vil ramme i Anledning af Yvette Guilberts Forestillinger, kan vist bedre benævnes „Kunsten i Letfærdighedens Tjeneste". Yvette Guilbert var vistnok ikke brutal i sin Optræden; hun virkede vist snarere indsmigrende, lokkende og dragende paa sine Tilhørere, saa at de glemte, hvad der skjulte sig under hendes Kunst, og til hvad Standpunkt man nedsattes ved at lade sig bedaare af den.

Jeg har forstaaet, at hendes Kunst var af ovennævnte Natur; selv har jeg nemlig ikke overværet hendes Optræden. Jeg havde paa Forhaand en Følelse af, at det maatte virke som Profanation at høre en Varietésangerindes Præstationer paa det Sted, hvor man er vant til at lytte til Bachs og Beethovens, Hartmanns og Gades Toner. Derfor faldt det mig ikke ind at tage Billet til Yvette Guilberts Forestillinger. Jeg kan altsaa ikke have nogen Mening om Rigtigheden af Pastor Schacks Udtalelser, men vil kun bemærke, at de er alvorlige „Tanker til Eftertanke", og som saadanne værd at tages i Betragtning. Det er vanskeligt at forstaa, at de Sange, af hvilke han giver Udtog, har faaet Lov til at foredrages, og det tilmed paa et Sted, som overfor Publikum burde yde en Slags Ga-